



Emigrazione. Sentimenti, sofferenze ed addii: il ricordo di chi partiva al Concorso Video Memorie Migranti a Gualdo Tadino

di **Giuseppe Priolo** 10 aprile 2017

Presso il Cinema Teatro Don Bosco si sono potuti ammirare i video vincitori del concorso: cortometraggi in grado di raccontare con trasporto le storie e i successi della grande epopea dell'emigrazione italiana.

(UMDI – UNMONDODITALIANI) Il ricordo degli emigrati a **Gualdo Tadino**, il noto comune in provincia di Perugia che ha accolto la **tredecima edizione del Concorso Video Memorie Migranti**, promosso dal **Museo dell'Emigrazione Pietro Conti** e dall'**Istituto per la Storia dell'Umbria**

Contemporanea, con il patrocinio del Comune, della Regione Umbria e la partecipazione di Rai Teche. Lo scorso venerdì, presso il **Cinema Teatro Don Bosco**, il pubblico in sala ha potuto ammirare in anteprima i video vincitori: cortometraggi capaci di raccontare con trasporto

le **storie, i sentimenti, gli addii, le sofferenze, le delusioni** ma anche i successi della **grande epopea dell'emigrazione italiana**. "Un'emigrazione raccontata – ha dichiarato la **direttrice del museo dell'Emigrazione Pietro Conti, Catia Monacelli** - non solo attraverso i dati storici, ma anche dalle testimonianze di chi oggi torna a partire, giovani e meno giovani, laureati ed operai, alla ricerca di un futuro migliore all'estero". "Gli audiovisivi ed il cinema – ha dichiarato l'**ospite d'onore, il giornalista Gianluca Picciotti, Vice direttore delle Teche Rai** - hanno saputo raccontare questa epopea storica e le Teche Rai costudiscono la memoria di un evento che oggi si rinnova, seppur con altre dinamiche". Successivamente il giornalista ha ricordato con passione l'importanza dell'emigrazione italiana all'estero, non solo come fenomeno sociale, ma anche come momento di incontro culturale.



In questa edizione si sono aggiudicati la vittoria i seguenti lavori: per la categoria "**Scuole**" il video "**Storie di una vita**" dell'Istituto Tecnico Tecnologico Statale "Giacomo Chilesotti" di Thiene, in provincia di Vicenza, per l'importante lavoro di recupero di una testimonianza raccolta dalla voce della protagonista. Manuela Ruggeri e Mattia Lento che oggi vivono a Zurigo, invece, per la sezione "**Master**" con il cortometraggio "**Frammenti di un percorso urbano**", per la sensibilità con cui si traccia la storia della **comunità italiana nella Svizzera Tedesca**. Infine, per la categoria "**Andati in onda**" vince il documentario "**88 giorni nelle farm australiane**", per la regia di Matteo Maffesanti, la ricerca di Michele Grigoletti e Silvia Pianelli, prodotto della Fondazione Migrantes. Un lavoro che presenta un'accurata descrizione del contesto attuale dell'**emigrazione italiana in Austriaci** in cui si inseriscono i diversi racconti personali di una nuova generazione che decide oggi di lasciare il Bel Paese. "E' fondamentale – ha dichiarato il **sindaco di Gualdo Tadino, Massimiliano Presciutti** - non perdere la memoria, ecco perché ringrazio tutti voi che avete deciso d'impegnarvi con passione in questo progetto". Sono inoltre intervenuti all'iniziativa il direttore dell'Isuc, **Alberto Sorbini**, la dirigente scolastica dell'Istituto Casimiri, **Francesca Cencetti**, la dirigente dell'Istituto Comprensivo di Gualdo Tadino, **Francesca Pinna** e il direttore responsabile della testata giornalistica Viewpoint, **Barbara Maccari**, che ha voluto mettere a disposizione, oltre ai premi del concorso, uno speciale approfondimento dedicato ai vincitori. Il Museo Pietro Conti ha pubblicato i lavori premiati in un cofanetto dvd. Tra i finalisti che si aggiudicano la pubblicazione ricordiamo: Giuseppe Barbato e Lorenzo Ricca per il video "E(migranti) – storie di chi va e chi viene", Lorenzo Ferraro del Liceo Scientifico Giotto Ulivi di Borgo San Lorenzo, in provincia di Firenze, con il video "Report: migranti italiani", Thomas Saglia, Simone Casciano e Monica Ronchini con il video "I capitali italiani" e Antonio Molfese con il video "Dalla Basilicata sotto tutti i cieli".



GUALDO TADINO CERIMONIA AL 'DON BOSCO'

«Memorie Migranti» Premiati i vincitori del concorso nazionale

– GUALDO TADINO –

LA PLATEA del «Don Bosco» è stata affollata per la cerimonia ufficiale della consegna dei premi ai vincitori del concorso video nazionale «Memorie migranti». Questi i vincitori: per la categoria Scuole, il massimo riconoscimento è stato assegnato a «Storie di una vita» realizzato dall'Istituto tecnico tecnologico statale «Giacomo Chilesotti» di Thiene, che ha proposto una testimonianza della protagonista.

NELLA categoria «master»

premio al cortometraggio «Frammenti di un percorso urbano» di Manuela Ruggeri e Mattia Lento, che ha proposto una storia della comunità italiana nella Svizzera tedesca. Nella categoria «Andati in onda» vincitore il documentario «88 giorni nelle farm australiane», frutto di una ricerca di Michele Grigoletti e Silvia Pianelli, prodotto della Fondazione «Migrantes» per la regia di Matteo Mafesanti.

SONO intervenuti il direttore dell'Isuc Alberto Sorbini, le dirigenti scolastiche Francesca Cencetti e Francesca Pinna, il Direttore della testata «Viewpoint», Barbara Maccari, oltre al sindaco ed a Catia Monacelli,

direttore del Polo museale. I video premiati sono stati inseriti in un cofanetto dvd prodotto dal museo regionale dell'emigrazione con le produzioni dei finalisti.



VIDEO I vincitori del concorso, che è diviso in varie categorie, sul palcoscenico del «Don Bosco» a Gualdo Tadino



Peso: 24%



Memorie Migranti 2017, ecco i vincitori

di Redazione Gualdo News, il 8 aprile 2017.

GUALDO TADINO – Si è conclusa ieri mattina la tredicesima edizione del **Concorso Video Memorie Migranti**, promosso dal Museo dell’Emigrazione Pietro Conti di Gualdo Tadino e dall’Istituto per la Storia dell’Umbria Contemporanea, con il patrocinio del Comune, della Regione Umbria e la partecipazione di Rai Teche.

Presso il Cinema Teatro Don Bosco, il pubblico in sala ha potuto ammirare in anteprima i video vincitori: cortometraggi capaci di raccontare con trasporto le storie, i sentimenti, gli addii, le sofferenze, le delusioni ma anche i successi della grande epopea dell’emigrazione italiana.

“Un’emigrazione raccontata – spiega la direttrice del museo **Catia Monacelli** – non solo attraverso i dati storici, ma anche dalle testimonianze di chi oggi torna a partire, giovani e meno giovani, laureati ed operai, alla ricerca di un futuro migliore all’estero”. Ospite d’onore il giornalista **Gianluca Picciotti**, Vice Direttore delle Teche Rai, che ha ricordato con passione l’importanza dell’emigrazione italiana all’estero, non solo come fenomeno sociale, ma anche come momento di incontro culturale: “gli audiovisivi ed il cinema hanno saputo raccontare questa epopea storica e le Teche Rai custodiscono la memoria di un evento che oggi si rinnova, seppur con altre dinamiche”.

Si sono aggiudicati la vittoria i seguenti lavori: per la categoria “Scuole” il video “**Storie di una vita**” dell’Istituto Tecnico Tecnologico Statale “Giacomo Chilesotti” di Thiene, in provincia di Vicenza, per l’importante lavoro di recupero di una testimonianza raccolta dalla voce della protagonista.

Manuela Ruggeri e Mattia Lento, che oggi vivono a Zurigo, hanno vinto la sezione “Master” con il cortometraggio “**Frammenti di un percorso urbano**”, per la sensibilità con cui si traccia la storia della comunità italiana nella Svizzera Tedesca.

Infine, per la categoria “Andati in onda” ha trionfato il documentario “**88 giorni nelle farm australiane**“, per la regia di Matteo Maffesanti, la ricerca di Michele Grigoletti e Silvia Pianelli, prodotto della Fondazione Migrantes. Un lavoro che presenta un’accurata descrizione del contesto attuale dell’emigrazione italiana in Australia in cui si inseriscono i diversi racconti personali di una nuova generazione che decide oggi di lasciare il Bel Paese.

Il primo cittadino **Massimiliano Presciutti**, che ha vissuto in prima persona una storia d’emigrazione, si è complimentato con tutti i finalisti in sala: “E’ fondamentale non perdere la memoria, ecco perché ringrazio tutti voi che avete deciso d’impegnarvi con passione in questo progetto”.

Sono inoltre intervenuti all’iniziativa il Direttore dell’Isuc **Alberto Sorbini**, la Dirigente Scolastica dell’Istituto Casimiri **Francesca Cencetti**, la Dirigente dell’Istituto Comprensivo di Gualdo Tadino **Francesca Pinna** e il Direttore Responsabile della testata giornalistica Viewpoint, **Barbara Maccari**, che ha voluto mettere a disposizione, oltre ai premi del concorso, uno speciale approfondimento dedicato ai vincitori.

Il Museo Pietro Conti ha pubblicato i lavori premiati in un cofanetto dvd. Tra i finalisti che si aggiudicano la pubblicazione ci sono Giuseppe Barbato e Lorenzo Ricca per il video “E(migranti) – storie di chi va e chi viene”, Lorenzo Ferraro del Liceo Scientifico Giotto Ulivi di Borgo San Lorenzo, in provincia di Firenze, con il video “Report: migranti italiani”, Thomas Saglia, Simone Casciano e Monica Ronchini con il video “I capitali italiani” e Antonio Molfese con il video “Dalla Basilicata sotto tutti i cieli”.

“MEMORIE MIGRANTI”: I VINCITORI DELLA XIII EDIZIONE

07/04/2017 - 20.07

GUALDO TADINO\ aise - Alla presenza di una vasta platea, si è conclusa la tredicesima edizione del **Concorso Video “Memorie Migranti”**, promosso dal **Museo dell’Emigrazione Pietro Conti di Gualdo Tadino** e dall’Istituto per la Storia dell’Umbria Contemporanea, con il patrocinio del Comune, della Regione Umbria e la partecipazione di Rai Teche.

Oggi, 7 aprile, presso il Cinema Teatro Don Bosco, il pubblico in sala ha potuto ammirare in anteprima i video vincitori: cortometraggi capaci di raccontare con trasporto le storie, i sentimenti, gli addii, le sofferenze, le delusioni ma anche i successi della grande epopea dell’emigrazione italiana.

“Un’emigrazione raccontata”, spiega **Catia Monacelli**, Direttrice del Museo, “non solo attraverso i dati storici, ma anche dalle testimonianze di chi oggi torna a partire, giovani e meno giovani, laureati ed operai, alla ricerca di un futuro migliore all’estero”.

Ospite d’onore il giornalista Gianluca Picciotti, Vice Direttore delle Teche Rai, che ha ricordato con passione l’importanza dell’emigrazione italiana all’estero, non solo come fenomeno sociale, ma anche come momento di incontro culturale: “gli audiovisivi ed il cinema hanno saputo raccontare questa epopea storica e le Teche Rai custodiscono la memoria di un evento che oggi si rinnova, seppur con altre dinamiche”.

In questa edizione si aggiudicano la vittoria i seguenti lavori: per la categoria “Scuole” il video **“Storie di una vita” dell’Istituto Tecnico Tecnologico Statale “Giacomo Chilesotti” di Thiene**, in provincia di Vicenza, per l’importante lavoro di recupero di una testimonianza raccolta dalla voce della protagonista.

Manuela Ruggeri e Mattia Lento che oggi vivono a Zurigo, invece, per la sezione “Master” con il cortometraggio **“Frammenti di un percorso urbano”**, per la sensibilità con cui si traccia la storia della comunità italiana nella Svizzera Tedesca.

Infine, per la categoria “Andati in onda” vince il documentario **“88 giorni nelle farm australiane”**, per la regia di **Matteo Maffesanti**, la ricerca di Michele Grigoletti e Silvia Pianelli, prodotto della Fondazione Migrantes. Un lavoro che presenta un’accurata descrizione del contesto attuale dell’emigrazione italiana in Australia in cui si inseriscono i diversi racconti personali di una nuova generazione che decide oggi di lasciare il Bel Paese.

Il primo cittadino Massimiliano Presciutti, che ha vissuto in prima persona una storia d’emigrazione, si è complimentato con tutti i finalisti in sala: “è fondamentale non perdere la memoria, ecco perché ringrazio tutti voi che avete deciso d’impegnarvi con passione in questo progetto”.

Sono inoltre intervenuti all’iniziativa il Direttore dell’Iscu Alberto Sorbini, la Dirigente Scolastica dell’Istituto Casimiri Francesca Cencetti, la Dirigente dell’Istituto Comprensivo di Gualdo Tadino Francesca Pinna e il Direttore Responsabile della testata giornalistica Viewpoint, Barbara Maccari, che ha voluto mettere a disposizione, oltre ai premi del concorso, uno speciale approfondimento dedicato ai vincitori.



Il Museo Pietro Conti ha pubblicato i lavori premiati in un cofanetto dvd. Tra i finalisti che si aggiudicano la pubblicazione ricordiamo: Giuseppe Barbato e Lorenzo Ricca per il video "E(migranti) – storie di chi va e chi viene", Lorenzo Ferraro del Liceo Scientifico Giotto Ulivi di Borgo San Lorenzo, in provincia di Firenze, con il video "Report: migranti italiani", Thomas Saglia, Simone Casciano e Monica Ronchini con il video "I capitali italiani" e Antonio Molfese con il video "Dalla Basilicata sotto tutti i cieli". **(aise)**



Memorie Migranti. Alla premiazione del video, il vicedirettore Teche Rai Picciotti

di **Antonio di Monaco**-5 aprile 2017

Piero Angela e Gian Antonio Stella i testimonial di sempre. La memoria del grande esodo italiano tenuta viva dal direttore del Museo dell' Emigrazione di Gualdo Tadino, Catia Monacelli. XXIII edizione del Concorso Video "Memorie Migrati".

(UMDI – UNMODODITALIANI) Il **Museo dell'Emigrazione** di Gualdo Tadino continua a far parlare di sé per una iniziativa divenuta ormai punto di riferimento. E' giunto infatti alla **XIII edizione il Concorso Video "Memorie Migranti"**, a cura delle antropologhe **Catia Monacelli e Daniela Menichini**, la cui premiazione ufficiale si terrà nello splendido borgo medievale di **Gualdo Tadino**, presso il **Cinema Teatro Don Bosco, venerdì 7 aprile alle ore 10,30**, con ingresso libero. L'evento è promosso dal **Museo dell'Emigrazione "Pietro Conti"**, con il **patrocinio del Comune di Gualdo Tadino, della Regione Umbria e la partecipazione dell'Isuc e delle Teche Rai**. Un concorso di altissimo livello, che da anni si fregia di **due testimonial** d'eccezione quali i giornalisti **Piero Angela** e **Gian Antonio Stella**. Per sottolineare il forte legame del concorso con le **Teche Rai**, da sempre al fianco dell'istituzione già dall'allestimento multimediale del **Museo dell'Emigrazione**, quest'anno sarà ospite d'onore il Vicedirettore Gianluca Picciotti, che interverrà durante la premiazione. "L'emigrazione italiana, fenomeno storico quasi completamente assente nei manuali scolastici", sottolinea Gianluca Picciotti, "attraverso questo concorso torna ad essere indagata diventando momento di riflessione e di confronto con le odierne migrazioni".

Fenomeno complesso che porta oggi tanti immigrati in Italia

La premiazione sarà condotta dal giornalista Giacomo Marinelli Andreoli, direttore di Trg media, emittente partner dell'evento.

"**Memorie Migranti**, contro l'intolleranza dell'oggi ci porta a ricordare l'epoca in cui anche noi eravamo diversi -, spiega **Alberto Sorbini, Direttore dell'Isuc**, - quando anche noi turbavamo il paesaggio umano di città straniere, e capitava che venissimo considerati un pericolo per l'ordine pubblico. Ricordarlo ci aiuta non solo a capire chi adesso vive la stessa sorte nel nostro paese; ma anche a non rinnegare esistenze cui dobbiamo parte dell'odierno benessere e quindi della dignità individuale e nazionale".



Centro di Ricerca sull'Emigrazione Italiana

In questi anni il concorso ha visto la partecipazione sia di giovani registi che di giornalisti affermati, che hanno dedicato a questa pagina della storia pellicole eccellenti.

Il **Presidente del Museo dell'Emigrazione Massimiliano Presciutti** esprime piena soddisfazione per la numerosa partecipazione confermatesi anche in questa edizione con l'arrivo di tanti lavori. "Si tratta - ha spiegato - di un'operazione culturale fondamentale per aiutarci a riflettere sull'emigrazione italiana dello scorso secolo e sul **fenomeno** complesso che porta oggi tanti immigrati in Italia". Interverranno alla manifestazione il primo cittadino Massimiliano Presciutti, l'Assessore alla cultura **Emanuela Venturi**, il **Direttore dell'Isuc Alberto Sorbini**, la **Dirigente scolastica dell'Istituto Superiore d'Istruzione Casimiri Francesca Cencetti** e la **Dirigente scolastica dell'Istituto Comprensivo di Gualdo Tadino Francesca Pinna**. **Venerdì 7 aprile** saranno svelati e proiettati per la prima volta i video vincitori del concorso.

Grazie, inoltre, alla pubblicazione della collana dvd "**Memorie Migranti**" sarà possibile visionare non solo i premiati, ma anche tutti i video finalisti della tredicesima edizione. Il concorso è cresciuto enormemente nel tempo, attirando sempre più consensi e l'interesse degli studiosi, ma anche delle scuole e delle istituzioni. Ricordiamo che il direttore UMDI, Mina Cappussi, è stata negli anni ospite speciale di una edizione e ha consegnato il premio ai vincitori.



Il 7 aprile torna Memorie Migranti

di Redazione Gualdo News, il 31 marzo 2017.

E' in programma il prossimo venerdì 7 aprile al teatro Don Bosco di Gualdo Tadino, la cerimonia di premiazione del concorso video “**Memorie Migranti**“, giunto alla tredicesima edizione.

Mentre la crisi economica ha cambiato volto all’immigrazione in Italia, non più arrivi per lavoro, ma soprattutto per ricongiungimenti familiari, asilo e protezione internazionale, il **Museo dell’Emigrazione**, non perdendo di vista i nuovi fenomeni, continua ad occuparsi della diaspora italiana all’estero, che tra memoria del passato e nuove partenze, non sembra esaurirsi mai.

Ecco quindi arrivare la nuova edizione del concorso, a cura delle antropologhe **Catia Monacelli** e **Daniela Menichini**. L’evento è promosso dal Museo dell’Emigrazione “Pietro Conti”, con il patrocinio del Comune di Gualdo Tadino, della Regione Umbria e la partecipazione dell’Isuc e delle Teche Rai; da anni si fregia di due testimonial d’eccezione quali i giornalisti Piero Angela e Gian Antonio Stella.

Per sottolineare il forte legame del concorso con le **Teche Rai**, da sempre a fianco già dall’allestimento multimediale del Museo dell’Emigrazione, quest’anno sarà ospite d’onore il vicedirettore **Gianluca Picciotti** che interverrà durante la premiazione.

“L’emigrazione italiana, fenomeno storico quasi completamente assente nei manuali scolastici – sottolinea Picciotti – attraverso questo concorso torna ad essere indagata diventando momento di riflessione e di confronto con le odierne migrazioni”.

La premiazione sarà condotta dal giornalista **Giacomo Marinelli Andreoli**, direttore di Trg media, emittente partner dell’evento. “Memorie Migranti, contro l’intolleranza dell’oggi ci porta a ricordare l’epoca in cui anche noi eravamo diversi” – spiega il direttore dell’Isuc **Alberto Sorbini** – quando anche noi turbavamo il paesaggio umano di città straniere, e capitava che venissimo considerati un pericolo per l’ordine pubblico.

Ricordarlo ci aiuta non solo a capire chi adesso vive la stessa sorte nel nostro paese; ma anche a non rinnegare esistenze cui dobbiamo parte dell'odierno benessere e quindi della dignità individuale e nazionale”.

In questi anni il concorso ha visto la partecipazione sia di giovani registi che di giornalisti affermati, che hanno dedicato a questa pagina della storia pellicole eccellenti. Il presidente del Museo dell'Emigrazione **Massimiliano Presciutti** esprime piena soddisfazione per la numerosa partecipazione confermatesi anche in questa edizione con l'arrivo di tanti lavori: “Si tratta di un'operazione culturale fondamentale per aiutarci a riflettere sull'emigrazione italiana dello scorso secolo e sul fenomeno complesso che porta oggi tanti immigrati in Italia”.

Interverranno alla premiazione il primo cittadino Massimiliano Presciutti, l'Assessore alla cultura Emanuela Venturi, il Direttore dell'Isuc Alberto Sorbini, la Dirigente scolastica dell'Istituto Superiore d'Istruzione Casimiri Francesca Cencetti e la Dirigente scolastica dell'Istituto Comprensivo di Gualdo Tadino Francesca Pinna.

Venerdì 7 aprile saranno svelati e proiettati per la prima volta i video vincitori del concorso. Grazie, inoltre, alla pubblicazione della **collana dvd “Memorie Migranti”** sarà possibile visionare non solo i premiati, ma anche tutti i video finalisti della tredicesima edizione.

Gualdo Tadino, venerdì 7 aprile la premiazione del concorso “Memorie migranti”

mar 31, 2017

GUALDO TADINO – Mentre la crisi economica ha cambiato volto all’immigrazione in Italia, non più arrivi per lavoro, ma soprattutto per ricongiungimenti familiari, asilo e protezione internazionale, il Museo dell’Emigrazione, non perdendo di vista i nuovi fenomeni, continua ad occuparsi della diaspora italiana all’estero, che tra memoria del passato e nuove partenze, non sembra esaurirsi mai. Ed è così che giunge alla XIII edizione il Concorso Video “Memorie Migranti”, a cura delle antropologhe Catia



Monacelli e Daniela Menichini, la cui premiazione ufficiale si terrà a Gualdo Tadino, presso il Cinema Teatro Don Bosco, venerdì 7 aprile alle ore 10,30, con ingresso libero.

L’evento è promosso dal Museo dell’Emigrazione “Pietro Conti”, con il patrocinio del Comune di Gualdo Tadino, della Regione Umbria e la partecipazione dell’Isuc e delle Teche Rai; da anni si fregia di due testimonial d’eccezione quali i giornalisti Piero Angela e Gian Antonio Stella. Per sottolineare il forte legame del concorso con le Teche Rai, da sempre affianco già dall’allestimento multimediale del Museo dell’Emigrazione, quest’anno sarà ospite d’onore il Vicedirettore Gianluca Picciotti che interverrà durante la premiazione. “L’emigrazione italiana, fenomeno storico quasi completamente assente nei manuali scolastici”, sottolinea Gianluca Picciotti, “attraverso questo concorso torna ad essere indagata diventando momento di riflessione e di confronto con le odierne migrazioni”. La premiazione sarà condotta dal giornalista Giacomo Marinelli Andreoli, direttore di Trg media, emittente partner dell’evento. “Memorie Migranti, contro l’intolleranza dell’oggi ci porta a ricordare l’epoca in cui anche noi eravamo diversi”, spiega Alberto Sorbini, Direttore dell’Isuc, “quando anche noi turbavamo il paesaggio umano di città straniere, e capitava che venissimo considerati un pericolo per l’ordine pubblico. Ricordarlo ci aiuta non solo a capire chi adesso vive la stessa sorte nel nostro paese; ma anche a non rinnegare esistenze cui dobbiamo parte dell’odierno benessere e quindi della dignità individuale e nazionale”.

In questi anni il concorso ha visto la partecipazione sia di giovani registi che di giornalisti affermati, che hanno dedicato a questa pagina della storia pellicole eccellenti. Il Presidente del Museo dell’Emigrazione Massimiliano Presciutti esprime piena soddisfazione per la numerosa partecipazione confermatesi anche in questa edizione con l’arrivo di tanti lavori: “si tratta di un’operazione culturale fondamentale per aiutarci a riflettere sull’emigrazione italiana dello scorso secolo e sul fenomeno complesso che porta oggi tanti immigrati in Italia”. Interverranno alla manifestazione il primo cittadino Massimiliano Presciutti, l’Assessore alla cultura Emanuela Venturi, il Direttore dell’Isuc Alberto Sorbini, la Dirigente scolastica dell’Istituto Superiore d’Istruzione Casimiri Francesca Cencetti e la Dirigente scolastica dell’Istituto Comprensivo di Gualdo Tadino Francesca Pinna. Venerdì 7 aprile saranno svelati e proiettati per la prima volta i video vincitori del concorso. Grazie, inoltre, alla pubblicazione della collana dvd “Memorie Migranti” sarà possibile visionare non solo i premiati, ma anche tutti i video finalisti della tredicesima edizione.