

Scheda e bibliografia essenziale per la lezione del 12 dicembre 2017: “Donne, cittadine, Rivoluzione” (Simona Troilo)

La Rivoluzione francese rappresentò per le donne l'occasione per entrare, in maniera dirompente, sulla scena politica. La loro presenza nei cortei, negli assalti, negli scontri, così come negli spazi in cui prendeva forma la moderna pratica politica fu essenziale per l'erompere stesso degli eventi rivoluzionari e per la conquista del potere da parte del popolo. Il loro netto protagonismo segnò la nascita di una nuova idea di nazione, concepita come comunità di eguali, ispirata a ideali in grado di smantellare l'ordine sociale, politico e simbolico dell'assolutismo. Già dai primi anni successivi al 1789, si assistette però ad una progressiva trasformazione del concetto di cittadinanza plasmato dalla rivoluzione. Una trasformazione che andava nella direzione di un universalismo sessuato, fondato sull'idea di individuo-cittadino quale soggetto prevalentemente maschio. La necessità di ribadire l'eguaglianza di genere faticosamente realizzata sulle barricate, necessità espressa dalla redazione della *Dichiarazione dei diritti della donna e della cittadina* di Olympe de Gouges (1791), metteva in evidenza del resto come le stesse donne percepissero l'ambiguità del discorso rivoluzionario, in grado di ricacciarle al di fuori dello spazio politico e pubblico conquistato. In effetti, in brevissimo tempo la parabola del protagonismo femminile si chiuse, escludendo le donne dal perimetro della lotta e della dialettica politica. Questa chiusura, sancita dalla proclamazione del suffragio universale maschile, era da ricondursi ai timori connessi all'impegno e all'attivismo femminile, entrambi visti come minaccia al presunto “ordine naturale” esistente tra i sessi alla base della società. Ansie, inquietudini, paure espresse anche chiaramente dagli uomini rivoluzionari determinarono il rapido allontanamento delle donne dalle armi, dalle piazze e dalle assemblee, e la loro ricollocazione in quella sfera domestica che esse stesse avevano clamorosamente abbandonato. A partire dal 1793, e con più forza negli anni successivi, le donne furono presenti nello spazio pubblico in pura forma simbolica e allegorica: ad esse, madri ed educatrici dei futuri cittadini della nazione, venne assegnato il compito di rappresentare ed evocare ideali e valori propri di una comunità nazionale ruotante attorno a cittadini uomini.

Testi relativi alla questione “cittadinanza” e testi più generali

M. L. Boccia, *La differenza politica. Donne e cittadinanza*, Milano, Il Saggiatore, 2002

Bonacchi Gabriella e Groppi Angela (a cura di), *Il dilemma della cittadinanza. Diritti e doveri delle donne*, Laterza, Roma-Bari, 1993

G. Bock, *Le donne nella storia europea*, Roma-Bari, Laterza, 2001

G. Fraisse, M. Perrot, *Storia delle donne. L'Ottocento*, Roma-Bari, Laterza, 1991

L. Hunt, *La Rivoluzione francese. Politica, cultura, classi sociali*, Bologna, Il Mulino, 1989

Perry Willson, *Italiane. Biografia del Novecento*, Roma-Bari, Laterza, 2010

De Giorgio, M., *Le italiane dall'Unità a oggi. Modelli culturali e comportamenti sociali*, Roma-Bari, Laterza, 1992

Scritti di donne tra Sette e Ottocento

Olympe de Gouges, *Dichiarazione dei diritti della donna e della cittadina. Prefazione per le signore, o, Ritratto delle donne* (postfazione di Emanuèle Gaulier), Genova, Il melangolo, 2007

Mary Wollstonecraft, *Tempo di rivoluzioni. Sui diritti degli uomini e delle donne. Con un discorso di Emma Goldman*, Santa Maria Capua Vetere, Edizioni Spartaco, 2004

La nazione in una prospettiva di genere

A.M. Banti, *La nazione del Risorgimento. Parentela, santità e onore alle origini dell'Italia unita*, Torino, Einaudi, 2000

A. M. Banti, *L'onore della nazione. Identità sessuali e violenza nel nazionalismo europeo dal XVIII secolo alla Grande Guerra*, Torino, Einaudi, 2005

Sul movimento suffragista

A. Rossi-Doria, *Le idee del suffragismo*, in A. Rossi-Doria, *Dare forma al silenzio. Scritti di storia politica delle donne*, Roma, Viella, 2007, pp. 53-108

D. Migliucci, *Per il voto alle donne. Dieci anni di battaglie suffragiste in Italia (1903-1913)*, Milano, Bruno Mondadori, 2006

Buttafuoco A., *La filantropia come politica. Esperienze dell'emancipazionismo italiano nel Novecento*, in L. Ferrante, M. Palazzi, G. Pomata, (a cura di), *Ragnatele di rapporti. Patronage e reti di relazioni nella storia delle donne*, Torino, Rosenberg & Sellier, 1988, pp. 166-187

Sitografia

Imagining the French Revolution: <https://chnm.gmu.edu/revolution/imaging/>

Liberty, Equality, Fraternity. Exploring the French Revolution: <https://chnm.gmu.edu/revolution/>